

*Курбанова Марха Зелимхановна*  
*студент магистратуры*  
*Факультет «Психология педагогика и*  
*дефектология»*  
*Кафедра «Дефектология и инклюзивное*  
*образование»*  
*ФГБОУ ВО*  
*«Донской государственный технический*  
*Университет»*  
*г. Ростов-на-Дону*

## **ОСОБЕННОСТИ РАЗВИТИЯ ОБЩЕУЧЕБНЫХ НАВЫКОВ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ С ПОМОЩЬЮ ЛЕГО- КОНСТРУИРОВАНИЯ**

В данном исследовании мы изучили и проанализировали психолого-педагогическую и методологическую литературу по выбранной нами теме. Также мы раскрыли такие ключевые понятия исследования как «тревога», «тревожность» и выявили особенности и причины проявления тревожности детей младшего школьного возраста с ОВЗ и подобрали и апробировали диагностические методики на выявление тревожности детей младшего школьного возраста. Целью данной статьи является теоретически обосновать эффективности общеучебных навыков с помощью легио-конструирования у младших школьников с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ).

В результате проведенного нами эмпирического исследования мы пришли к выводам, что существует много причин, но большинство из них связано с боязнью получить плохую отметку, что связано с индивидуальным стилем общения учителя с детьми, повышенной требовательностью

родителей к результатам учебной деятельности ребенка, то есть особенностями внутрисемейного общения. Все эти примеры сводятся к тому, что, подобная повышенная тревожность связана с фактором страха не соответствовать ожиданиям окружающих.

**Ключевые слова:** тревога, тревожность, ограниченные возможности здоровья, конструирование, лего-конструктор, коммуникация, навыки.

*Kurbanova Markha Zelimkhanovna*  
*graduate student*  
*Faculty of Psychology? Pedagogy and*  
*Defectology*  
*Department of Defectology and Inclusive*  
*Education*  
*FGBOU VO*  
*«Don State Technical University»*  
*Rostov-on-Don*

## **PECULIARITIES OF THE DEVELOPMENT OF EDUCATIONAL SKILLS IN YOUNGER PUPILS WITH DISABILITIES WITH THE HELP OF LEGO DESIGN**

In this study, we have studied and analyzed the psychological, pedagogical and methodological literature on our chosen topic. We also revealed such key concepts of the study as "anxiety", "anxiety" and identified the features and causes of anxiety in primary school children with disabilities and selected and tested diagnostic techniques to identify anxiety in primary school children. The purpose of this article is to theoretically substantiate the effectiveness of general educational skills with the help of lego construction in younger schoolchildren with disabilities (HIA).

As a result of our empirical research, we came to the conclusion that there are many reasons, but most of them are related to the fear of getting a bad mark, which is associated with the individual style of communication between teachers and children, the increased demands of parents on the results of the child's educational activities, that is, the peculiarities of intra-family communication. All these examples boil down to the fact that such increased anxiety is associated with the fear factor of not meeting the expectations of others.

**Keywords:** anxiety, anxiety, limited health opportunities, construction, lego constructor, communication, skills.

**Введение.** У младших школьников с ограниченными возможностями здоровья внимание, мышление, восприятие, память и мелкая моторика развиваются с определенной задержкой. Именно в этот период развития очень важно подобрать индивидуальный подход к каждому ребенку для его обучения и развития. Как известно, движущая сила физического развития ребенка есть его обучение. Для того чтобы обучение было успешным, необходимо задействовать все возможные варианты, подключив все чувства (зрение, слух, осязание).

При использовании нескольких каналов восприятия одновременно, активизируется работа мозга ребенка и его мыслительная деятельность. Благодаря зрению, осязанию, ребенок с ограниченными возможностями здоровья получает всю необходимую информацию. У него формируется представление об изучаемом материале и создается собственный образ, а также внутреннее ощущение, которое помогает ему в повторении и усвоении пройденного материала и в изучении нового. Таким образом, с помощью органов чувств (зрение, осязание) и различных действий, ребенку легко развивать необходимые общеучебные навыки.

Применение лего-конструирования при формировании и развитии общеучебных навыков у младших школьников с ОВЗ способствуют

активному включению игровых приемов в познавательную деятельность детей в учебном процессе.

Лего-конструирование дает возможность ребенку проявить самостоятельность. При выполнении различных действий при помощи лего-конструирования развивается логика и мелкая моторика ребенка. Конечно, все это происходит при соблюдении определенного алгоритма последовательности действий за время урока. Благодаря игровой деятельности происходит снижение утомляемости ученика, а при изучении нового материала, благодаря лего-конструированию ребенок легко переключает внимание на разные виды деятельности и усваивает информацию в интегрированной форме.

В лего-конструировании также присутствует интересный сюжет, благодаря которому ребенок может активизировать и оптимизировать свои действия. Лего-конструирование помогает ребенку находить наиболее оптимальные и верные пути для успешного развития. Если не раз повторять различных сюжетов с использованием лего-конструирования, то подобные приемы формируют у детей лучшее понимание изучаемого материала.

### **Развитие психических процессов посредством лего-конструирования у детей младшего школьного возраста с ОВЗ**

Трудно найти ребенка практически любого возраста, который хоть раз в жизни не держал бы в руках конструктор «Лего». И так как обучающиеся уже знакомы с элементной базой, то и задачи конструирования сразу упрощаются в соответствии с главным принципом «Лего»: «Все друг другу подходит».

Лего-конструирование включает в себя множество образовательных систем по всестороннему развитию детей как дошкольного, так и школьного возрастов. «Развитие предметных умений и навыков, общеучебных навыков, развитие логического мышления, памяти, внимания, речи, восприятия, мелкой и крупной моторики. Все это позволяет развивать Лего-конструирование» [12].

Серии «Lego education» полноценно охватывают все стороны для развития ребенка. Умная математика - позволяет научить ребенка играючи считать. Создай свою историю - учит детей правильно формулировать предложения, выговаривать слова и многое другое. Технологии и физика - позволяют смотреть на технологии окружающие нас, с новой стороны, доступной ребенку и простой. Серия первых механизмов знакомит дошкольников с 4 лет механизмам, которые окружают нас, дают возможность полноценно ощутить отдельные детали, и, не боясь что-то сломать, строить собственные механизмы и конструкции.

«Простые механизмы развивают мелкую моторику рук, знакомит с мелкими деталями «Лего», а также технике безопасности. Конструктор по робототехнике «Lego WeDo» полноценно позволяет ребенку ощутить себя строителем и программистом с самого раннего возраста...» [13, с. 58].

Лего-конструирование, как выше сказано, включает в себя множество направлений, но одно из самых важных - робототехника и программирование, которое позволяет школьнику овладеть базовыми знаниями программирования, конструкторского мастерства, терминологии и компьютерной грамотности.

Прежде всего, современные дети должны всегда находиться в режиме движения в своем образовании. А для этого образование тоже должно постоянно находиться в движении, так как меняющиеся условия жизни влекут изменение всех сфер человеческой деятельности. Время показало, что ребенок, занимавшийся конструированием и робототехникой, становится успешным в своей профессии и жизни. Почему это происходит? Дело в том, что образовательная робототехника способна быстро вовлечь ребенка в практическую деятельность, обеспечив четыре важных запроса:

- 1) Наглядность.
- 2) Быстрое получение результата.
- 3) Коммуникацию.
- 4) Конструктивное взаимодействие со старшими и ровесниками.

«Современные дети привыкли к быстро воспринимаемым и понятным вещам: очевидным законам природы, нормам общения, дружественным интерфейсам операционных систем...» [14].

Посредством лего-конструирования ребенку легко вступать в контакт с командой единомышленников, формировать свои личные достижения посредством коммуникации. У школьников появляется возможность для проявления свободы действий, свободы выражения своей мысли, проявления самостоятельности. Робототехника позволяет ребенку использовать уже имеющиеся знания, умения и навыки и получать новые.

### **Значение лего-конструирования в развитии общеучебных навыков детей младшего школьного возраста с ОВЗ**

Результаты исследования, направленного на изучение общеучебных навыков у школьников с ограниченными возможностями здоровья, подтвердили и углубили положение специальной психологии и коррекционной педагогики о том, что при ограниченных возможностях здоровья отмечаются недоразвитие общеучебных навыков, которые проявляются в виде их несформированности.

Первичные результаты исследования показали необходимость занятий, способствующие развитию общеучебных навыков детям с ограниченными возможностями здоровья по специально разработанной программе, направленной на развитие общеучебных навыков.

В работе изучался вопрос о общеучебных навыках детей с ОВЗ, от получения ими начальных знаний по базовым предметам, соответственно возрасту до их возможности понять, изучить новый материал самостоятельно.

В материале отражены наблюдения, описаны проведенные исследования, выявлены эффективные приемы для обучения. Систематизированы эти материалы, обобщен опыт, полученный во время практики, разработаны программа и отдельные методики для решения конкретных вопросов. На практике с группой детей от 10-12 лет были

получены результаты, что позволило провести контрольный срез, подтверждающий данные выводы.

Прежде всего, игра-занятие создает позитивную атмосферу, не утомляет детей, не лишает ребенка радости познания радости, нового, иногда сложного, материала. Главное, что игра-занятие позволяет ученику проявить себя индивидуально и не только находить собственное решение, а и быть успешным на каждом этапе при решении изучаемых вопросов или собственного проекта.

Производители лего-конструктора уже много лет подтверждают уровень качества своей продукции по экологическим параметрам. Это - очень доступный и понятный материал для объяснения, как базовых понятий, так и сложных конструкций и моделей, что особенно ценно - часто изобретаемых самим ребенком. Своевременное объяснение преподавателя, систематизация полученных знаний создают индивидуальную обучающую программу соответствующую стандартам образования начальной и средней школы.

Этот вывод важен для школьного обучения, т.к. становится возможным сделать обучающий материал доступным детям с различными расстройствами. Уроки проводятся в игровой форме с учетом индивидуальных особенностей, есть возможность грамотно сочетать физическую и умственную активности детей. Важен успех каждого ребенка, тогда ребенок приобретает уверенность и радость от достижения результатов. А значит - уверенность в себе и определение своего места в обществе.

Развитие творческого воображения позволяет рассмотреть понятие «конструирование». Детское конструирование может быть представлено как вид деятельности, в котором дошкольники создают из большого разнообразия материалов, будь то бумага, пластилин, природный материал или конструктор разнообразные поделки. Конструирование

является сложным видом деятельности ребенка и поэтому требует детального рассмотрения.

В исследованиях Л.А. Парамоновой [7] выделено два вида конструирования: техническое и художественное. Техническое конструирование обуславливает работу ребенка со строительным материалом, деталями конструктора. В таком виде деятельности большую роль приобретает метод ассоциаций, которой дошкольник способен применить к своей работе. Техническое конструирование связано и игровой деятельностью, которая способствует определенному развитию сюжета. Ребенок обдумывает свой сюжет, планирует свою деятельность. Таким образом, конструирование и игра представляют собой единое целое.

При любом виде конструирования выделяют два основных этапа (по Л.А. Парамоновой): рождение замысла и исполнение замысла.

Суть первого этапа заключается в том, что в качестве замысла выступает окружающая среда со всем ее разнообразием: палитрой красок, предметным и природным миром, художественной составляющей.

На втором этапе моделирование строится на основе уже готовых предметов или объектов. Постепенно деятельность ребенка обогащается новым содержанием, способами деятельности и как следствие этого, появление новых образов. Это приводит к развитию мышления и воображения, положительно сказывается на самой конструктивной деятельности. Ребенок может самостоятельно оперировать образами в пространстве и легко их преобразовывать.

Следует отметить, что конструирование из деталей конструктора относится к сложному виду деятельности, носящей репродуктивный характер.

Формирование творческого конструирования осуществляется на различных этапах:

1 этап: организация самостоятельного эксперимента с новым материалом.

2 этап: решение проблемных задач на развитие воображения; на формирование обобщенных способов конструирования; организация конструирования по замыслу самого ребенка.

Содержание полученных образов, конструкций, должно отличаться вариативностью, новизной, оригинальностью, выразительностью.

В работах Г. Урадовских конструктивная деятельность построена с помощью следующих этапов:

1 этап: обучение детей построению схемы различных образов.

2 этап: преобразование конструкции.

3 этап: точное соединение элементов конструктора размещение деталей в пространстве [8].

Таким образом, детская конструктивная деятельность дает возможность использовать свойства объектов обнаруженных ими самостоятельно побуждать к изучению этих объектов. Предметно-развивающая среда, важным этапом которой является конструирование, что позволяет детям самим создавать пространственно-игровую среду как целостную исследовательскую деятельность с творческим компонентом.

В своем исследовании мы следовали идее, предложенной Л.В. Выготским, как наиболее полно отвечающей целям нашей работы является, прежде всего, развитие у младших школьников самостоятельности мышления с применением средств и методов математики.

**Выводы.** В результате проведенного нами эмпирического исследования мы пришли к выводам, что существует много причин, но большинство из них связано с боязнью получить плохую отметку, что связано с индивидуальным стилем общения учителя с детьми, повышенной требовательностью родителей к результатам учебной деятельности ребенка, то есть особенностями внутрисемейного общения. Все эти примеры сводятся

к тому, что, подобная повышенная тревожность связана с фактором страха не соответствовать ожиданиям окружающих.

Основываясь на данные исследования, мы можем констатировать следующие факторы:

1. У детей младшего школьного возраста с ОВЗ, изначально присутствовавший высокий процент тревожности, после проведения занятий и упражнений с помощью лего-конструирования стал намного ниже.

2. Тревожность, как свойство любого человека, сопровождается увеличением значений таких качеств, как вторжение и гипервозбуждение. У детей младшего школьного возраста с ОВЗ, наблюдалось благоприятное влияние лего-конструирования на психику и моторику.

3. Благодаря лего-конструированию определены и установлены условия развития психических процессов у младших школьников с ОВЗ.

Таким образом, мы можем смело утверждать о подтверждении нашей гипотезы исследования, которая заключалась в том, что при применении лего-конструирования, действительно возможно развитие общеучебных навыков у младших школьников с ОВЗ. Это все подтверждено нашим эмпирическим исследованием и наглядно проиллюстрировано в таблицах.

### **Библиографический список**

1. Непомнящая Н.И. Становление личности ребенка 6-7 лет. - М., 2012
2. Коломинский Я. Л. Психология взаимоотношений в малых группах (общие и возрастные особенности)/ изд-е 2-е, доп. – Минск, 2011.
3. Асмолов А.Г. Бурменская Г.В., Володарская И.А. и др. Под ред. А.Г. Асмолова Как проектировать общеучебные навыки в начальной школе: от действия к мысли: пособие для учителя [Книга]. - Москва: Просвещение, 2014.
4. Воровщиков С.Г. Универсальные учебные действия как метапредметный компонент содержания основного общего образования/ С.Г. Воровщиков, Д.В. Татьянченко // Справочник зам. дир. школы. - 2015. - №5.

5. Гончарова, Е.Л. Психологическая реконструкция ранних этапов читательского развития (по материалам изучения и обучения слепоглухих детей) [Текст]: монография / Е.Л. Гончарова. - М.: Полиграф сервис, 2015. - 156 с.
6. Злаказов А.С., Г.А. Горшков, С.Г. Шевалдина, Уроки лего-конструирования в школе. Методическое пособие /электронная книга/ Рязань, - 2015.
7. Парамонова Л.А. Творческое конструирование: психологические и педагогические основы его формирования. Дошкольное воспитание. – № 11. – 2000. – С. 58–64.
8. Урадовских Г.В. Художественное конструирование из деталей конструктора // Дошкольное воспитание. – № 2. – 2005. – С. 15–22.