Козиева Фазилат Садуллаевна – независимый научный сотрудник Ургенчского государственного университета.
https://orcid.org/0009-0007-6487-0418

ВЛИЯНИЕ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ МУЛЬТИМОДАЛЬНЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ РЕСУРСОВ НА МЕТОДИЧЕСКУЮ ПОДГОТОВКУ БУДУЩИХ УЧИТЕЛЕЙ НАЧАЛЬНЫХ КЛАССОВ

Аннотация. В статье рассматривается влияние мультимодальных образовательных ресурсов на методическую подготовку будущих учителей начальных классов. Раскрывается дидактический потенциал сочетания текстовой, визуальной, аудиальной и интерактивной информации в процессе профессиональной подготовки студентов педагогических направлений. Обосновывается, что целенаправленное использование мультимодальных ресурсов способствует развитию проектировочных, организационных, коммуникативных и рефлексивных умений будущего учителя. Особое внимание уделяется условиям педагогически обоснованного применения цифровых материалов, согласованию ресурсов с целями урока, возрастными особенностями младших школьников и ожидаемыми образовательными результатами.

Ключевые слова: мультимодальные образовательные ресурсы, будущий учитель начальных классов, методическая подготовка, цифровая дидактика, профессиональная компетентность, интерактивное обучение, начальное образование.

Koziyeva Fazilat Sadullayevna is an independent researcher of Urganch State University

THE IMPACT OF MULTIMODAL EDUCATIONAL RESOURCES ON THE METHODOLOGICAL TRAINING OF FUTURE PRIMARY SCHOOL TEACHERS

Abstract. The article examines the impact of multimodal educational resources on the methodological training of future primary school teachers. It describes the didactic potential of combining textual, visual, audio and interactive information in the professional preparation of pre-service teachers. The article argues that purposeful use of multimodal resources can support the development of lesson-design, classroom-organization, communication and reflection skills. Particular attention is paid to pedagogically sound resource selection, alignment with lesson objectives, the developmental characteristics of primary school pupils and expected learning outcomes.

Keywords: multimodal educational resources, future primary school teacher, methodological training, digital didactics, professional competence, interactive learning, primary education.

Введение Современная система начального образования предъявляет повышенные требования к профессиональной подготовке учителя. Педагог должен не только владеть содержанием учебного предмета, но и уметь преобразовывать его в доступный, последовательный и мотивирующий учебный материал, учитывать индивидуальные особенности детей, организовывать активную познавательную деятельность и оценивать достигнутые результаты. В связи с этим методическая подготовка будущего учителя начальных классов предполагает освоение разнообразных способов проектирования урока и выбора дидактических средств.

Одним из перспективных направлений обновления профессиональной подготовки является использование мультимодальных образовательных ресурсов. Под ними в статье понимаются учебные материалы, которые передают содержание посредством двух и более способов представления информации: письменного текста, изображения, схемы, аудио, видео, анимации, интерактивного задания или цифровой модели. Их ценность

определяется не количеством используемых форматов, а тем, насколько согласованно они помогают обучающемуся понять учебное содержание и выполнить познавательную задачу.

Теоретические основы использования мультимодальных ресурсов

Мультимодальный подход связан с признанием того, что учебная информация может восприниматься и осмысливаться через разные знаковые и сенсорные каналы. В педагогической практике это может выражаться в объединении краткого объяснительного текста с иллюстрацией, демонстрации видеоматериала с последующим обсуждением, использовании аудиозаписи для языкового упражнения или интерактивной модели для объяснения природного явления. При грамотном проектировании разные формы представления не дублируют друг друга механически, а дополняют и уточняют содержание.

Теоретической основой проектирования мультимедийных материалов являются исследования обучения с использованием мультимедиа, в частности работы Р. Майера, в которых анализируется сочетание словесной и визуальной информации. Важным ориентиром выступает также теория двойного кодирования А. Пайвио, объясняющая возможности обработки вербальных и невербальных представлений. Эти подходы не означают, что любой мультимедийный материал автоматически повышает качество обучения: избыточные эффекты, несогласованные изображения и чрезмерно длинные видеоролики могут отвлекать внимание и усложнять понимание.

Поэтому будущему учителю важно научиться критически оценивать ресурс: соответствует ли он учебной цели, достоверно ли представляет содержание, подходит ли возрасту детей, доступен ли для восприятия, не содержит ли лишней информации и предусматривает ли активное действие ученика.

Влияние мультимодальных ресурсов на компоненты методической подготовки

Методическая подготовка будущего учителя начальных классов включает взаимосвязанные компоненты: мотивационно-ценностный, содержательный, операционно-деятельностный и рефлексивно-оценочный. Использование мультимодальных ресурсов может поддерживать развитие каждого из них при условии, что студент не ограничивается просмотром готовых материалов, а самостоятельно отбирает, адаптирует и применяет их в педагогических ситуациях.

Мотивационно-ценностный компонент развивается через осознание возможностей разнообразных форм представления материала для поддержания интереса и включённости младших школьников. При этом мотивационный эффект не следует отождествлять с внешней зрелищностью: ресурс должен помогать ребёнку понять содержание, задавать вопросы и участвовать в учебной деятельности.

Содержательный компонент связан с углублением знаний о дидактических возможностях текста, изображения, аудио- и видеоматериалов, интерактивных упражнений и цифровых моделей. Будущий педагог учится соотносить формат ресурса с характером учебного содержания. Например, последовательность иллюстраций может поддержать понимание сюжета, схема — выявление связей между понятиями, а аудиозапись — формирование навыков слушания и речевого восприятия.

Операционно-деятельностный компонент проявляется в способности проектировать фрагменты урока, сочетая объяснение, наглядность, практическое действие и обратную связь. В ходе практических занятий студенты могут создавать задания, подбирать цифровые ресурсы, формулировать вопросы разного уровня сложности и планировать действия

учащихся. Важно, чтобы мультимодальный материал был встроен в логику урока, а не использовался как отдельный развлекательный эпизод.

Рефлексивно-оценочный компонент предполагает анализ эффективности выбранного ресурса. После проведения микропреподавания студенту целесообразно оценить, помог ли материал достичь цели, какие затруднения возникли у учащихся, насколько понятными были инструкции и какие изменения необходимы. Такая рефлексия способствует переходу от интуитивного использования цифровых средств к обоснованным методическим решениям.

Методические условия эффективного применения

Для результативного включения мультимодальных ресурсов в подготовку будущих учителей целесообразно соблюдать несколько условий. Во-первых, определять конкретную учебную цель до выбора ресурса. Во-вторых, обеспечивать смысловое соответствие между текстом, изображением, звуком и интерактивным действием. В-третьих, учитывать возрастные и индивидуальные особенности младших школьников, включая темп предъявления информации, доступность языка и читаемость визуальных элементов. В-четвёртых, предусматривать деятельность учащихся: наблюдение, сравнение, обсуждение, решение задачи или создание собственного продукта. В-пятых, оценивать не только правильность ответа, но и ход рассуждений, способность применять знания и сотрудничать.

Практическую подготовку студентов можно организовать поэтапно. На первом этапе они анализируют примеры мультимодальных материалов и определяют их сильные стороны и ограничения. На втором — разрабатывают фрагмент урока с обоснованием выбора ресурсов. На третьем — проводят микропреподавание или пробное занятие. На четвёртом — анализируют обратную связь и дорабатывают разработку. Такая последовательность

связывает теоретические знания с педагогической практикой и позволяет наблюдать динамику методических умений.

При этом следует учитывать доступность техники и интернета, авторские права, защиту персональных данных и цифровую безопасность. Не все учащиеся имеют одинаковые технические возможности, поэтому желательно предусматривать альтернативные варианты заданий и материалы, доступные в офлайн-формате. Цифровой ресурс не должен полностью заменять живое объяснение, педагогическое взаимодействие, работу с печатными материалами и непосредственную практическую деятельность.

Критерии оценки методической готовности

Оценивание готовности будущих учителей к использованию мультимодальных ресурсов может проводиться по следующим критериям: целеполагание и дидактическая обоснованность; качество отбора и адаптации содержания; согласованность различных форм представления информации; организация активной деятельности учащихся; доступность и инклюзивность материалов; способность анализировать результаты и корректировать методические решения. Для каждого критерия можно определить уровневые показатели — начальный, достаточный и продвинутый — с конкретными индикаторами наблюдаемого поведения.

Например, на начальном уровне студент выбирает ресурс преимущественно по внешней привлекательности и нуждается в поддержке при планировании его использования. На достаточном уровне он соотносит ресурс с целью урока, формулирует инструкции и предусматривает действия учащихся. На продвинутом уровне студент самостоятельно интегрирует несколько форматов, адаптирует их под разные образовательные потребности, обосновывает свой выбор и использует результаты оценивания для совершенствования урока. Указанные уровни являются предлагаемой

моделью оценивания и требуют конкретизации в соответствии с образовательной программой и задачами исследования.

Заключение

Таким образом, мультимодальные образовательные ресурсы обладают значительным потенциалом для совершенствования методической подготовки будущих учителей начальных классов. Их целенаправленное использование способствует развитию у студентов умений проектировать урок, выбирать и адаптировать учебные материалы, организовывать активную познавательную деятельность и анализировать образовательные результаты. Вместе с тем педагогический эффект зависит не от самого факта применения цифровых средств, а от качества их отбора, соответствия учебным целям, возрастным особенностям детей и общей логике обучения.

Следовательно, профессиональная подготовка будущего учителя должна включать не только освоение цифровых инструментов, но и развитие критического, методически обоснованного подхода к их использованию. Перспективным направлением дальнейшей работы является апробация критериев оценки методической готовности студентов и проверка результативности предложенной поэтапной подготовки в рамках педагогического эксперимента.

Список литературы

1. Mayer R. E. Multimedia Learning. 3rd ed. Cambridge: Cambridge University Press, 2021.
2. Paivio A. Mental Representations: A Dual Coding Approach. Oxford: Oxford University Press, 1986.
3. UNESCO. Global Education Monitoring Report 2023: Technology in Education: A Tool on Whose Terms? Paris: UNESCO, 2023.