

УДК 82.0

Кучукова Э.Г.

учитель русского языка и литературы

МОУ Кулуевской СОШ

Аргаяшского района Челябинской области с.Кулуево

СОВРЕМЕННЫЙ УРОК ЛИТЕРАТУРЫ. МОИ РАЗМЫШЛЕНИЯ.

Аннотация

В данной статье приводятся размышления о современном уроке литературы. Ведь литература - особенный урок, где ученик может раскрыться, открыто высказывать собственное мнение, обогащаться нравственно и духовно.

Ключевые слова

Современный урок литературы, нравственные ценности, творчество, интерес

Kuchukova E.G.

teacher of Russian language and literature

MOU Kuluyevskaya middle school

Argayashsky district of Chelyabinsk region Kuluyevo village

MODERN LITERATURE LESSON. MY TROUGHTS.

Annotation

This article provides reflections on the modern literature lesson. After all, literature is a special lesson where a student can open up, openly express his own opinion, enrich himself morally and spiritually.

Keyword

Modern literature lesson, moral values, creativity, interest

На мой взгляд, работа учителя литературы прекрасна, но вместе с тем очень сложна. Мы, учителя-словесники, отвечаем за нравственное воспитание подрастающего поколения, что является едва ли не основополагающим в формировании личности человека в целом. Необходимо достучаться до сердца каждого ученика, прививать ему нравственные ценности. Именно уроки литературы позволяют ученикам размышлять о нравственных ценностях, жизни, о предназначении человека.

Современный урок литературы, по моему мнению, должен быть интересным. Недавно мне рассказали об одном уникальном учителе литературы, который работал в нашей школе. Его очень любили ученики и уважали коллеги за бесконечный талант и преданность профессии. Ученики приходили на его уроки как на праздник, ведь практически каждый урок этого уникального учителя был как мини-спектакль. То он появлялся в образе Чацкого, то в образе Базарова, и всегда играл каждую роль с таким артистизмом и такой самоотдачей, что не оставлял никого равнодушным. Остается только восхищаться такими мастерами, которые так отданы работе. Но в современных условиях, к сожалению, такая самоотдача требует большого количества времени и сил. Но нужно стараться, нужно заинтересовывать учеников. Борис Стругацкий говорил, что «даже в старших классах нужно на уроках литературы применять игровые моменты». Я согласна с этими словами, ведь это способствует повышению интереса к предмету. Часто учителя для повышения интереса к своему предмету используют нетрадиционные формы урока, появились кино- и телеуроки, уроки-концерты, уроки-семинары, уроки-конференции, уроки-презентации, интегрированные уроки, урок в игровой форме и множество других. Ученика с большим желанием приходят на такие уроки.

Важно создать на уроке хорошую атмосферу, ученики должны свободно высказывать свои мысли по той или иной теме, проблеме. Учитель должен четко знать цель своего урока, но нужно уметь при необходимости менять цели обучения, изменять темы, содержание нового материала, уровень контрольных тестов, но не «снижая», а «поднимая» интеллектуальную планку. Ведь трудности рождают интерес, развивают исследовательские навыки.

Не менее важным на уроках литературы я считаю развитие творческих возможностей ребят, но всякое творчество должно опираться прежде всего на знания. Учитель, на мой взгляд, должен постоянно самосовершенствоваться, работать над собой, постоянно поддерживать интерес учеников к своему предмету. Прекрасные слова принадлежат К.Д. Ушинскому: «Педагог живет до тех пор, пока он учится».

В заключение необходимо подчеркнуть, что современный урок отличается информационной насыщенностью, увеличивается доля

самостоятельной учебной деятельности школьников, высокой интерактивностью взаимодействия участников образовательного процесса, оставаясь при этом комфортным, ориентированным на развитие личности каждого ребенка в условиях коллективного обучения.

Использованные источники (нет)