

УДК 372.862

## ПРОЕКТНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В СЕТЕВЫХ СООБЩЕСТВАХ

**Манакова Евгения Олеговна,**

**Манаков Андрей Сергеевич,**

студенты

ФГБОУ ВО «Воронежский государственный педагогический  
университет»

**Аннотация:** в данной статье рассматриваются проектные технологии в сетевых сообществах. Проектное обучение предполагает построение процесса получения знаний в комплексном подходе с учебно-познавательной деятельностью. Данный метод позволяет расширить кругозор участников, популяризировать науку, организовать связи между реальным и виртуальным пространством.

**Ключевые слова:** проектная технология, сетевые сообщества, ИКТ.

## PROJECT TECHNOLOGIES IN NETWORK COMMUNITIES

**Evgeniya Olegovna Manakova,**

**Andrey Sergeevich Manakov,**

students

**Voronezh State Pedagogical University**

**Abstract:** This article discusses project technologies in network communities. Project-based learning involves building the process of obtaining knowledge in an integrated approach with educational and cognitive activities. This method allows you to expand the horizons of participants, popularize science, organize connections between real and virtual space.

**Keywords:** project technology, network communities, ICT.

В сетевом режиме все большую популярность приобретают телекоммуникационные образовательные проекты. В последние годы издано довольно много учебно-методической литературы, где подробно

освещены методологические и организационно-методические аспекты работы педагога в режиме телекоммуникационных проектов, в том числе в части, касающейся их технического обеспечения.

Поиск путей активизации познавательной деятельности учащихся – важная задача педагогического сообщества. Метод проектов является эффективным инструментом развития творческого потенциала. Позволяет активно вовлечь учеников в практическую исследовательскую деятельность.

Проектное обучение предполагает построение процесса получения знаний в комплексном подходе с учебно-познавательной деятельностью. Данный метод позволяет расширить кругозор участников, популяризировать науку, организовать связи между реальным и виртуальным пространством. Наиболее эффектными и эффективными являются проекты участники, которых находятся на отдаленных территориях, либо являются участниками разных социальных групп. Сетевым проектом называется проект в рамках того или иного сетевого сообщества с использованием компьютерных технологий посредством социального партнерства.

Сетевая проектная деятельность учит работать в команде, развивает коммуникативные навыки, толерантность, умение скоординировать свои и совместные действия.

Что делает проект сетевым:

- сбор данных в разных странах, регионах, городах и сопоставление наблюдений за природными, физическими, социальными явлениями;
- сравнительное исследование или изучение событий, явлений, фактов, эффективности решения одной проблемы для выявления определенной тенденции, разработки предложений и принятия решения;
- совместная познавательная, творческая или игровая деятельность.

Проектное обучение-это важная часть профессионального образования. Продуктом проекта может быть учебный проект или же проект, направленный на практическое применение

В сетевом пространстве возникает особая атмосфера, отличающаяся сочетанием дистанцирования и близости, анонимности и открытости. Зарубежные ученые и педагоги-практики сегодня подчеркивают принципиальное отличие взаимодействия педагога и участников проектирования в режиме сетевых проектов от привычного регламента отношений «учитель—ученик». Вхождение в режим сетевого взаимодействия инициирует значительное усиление информационно-коммуникативного контекста обучения. Это связано с использованием принципиально новых форм обмена информацией и установления коммуникации, где отсутствует невербальный компонент, в других условиях составляющий «ядро» педагогического взаимодействия.

В этой ситуации многим людям требуются дополнительные внешние стимулы для поддержания общения и продолжения работы, особенно в тех случаях, когда возникают серьезные затруднения. Поэтому педагогам приходится изобретать особые приемы оживления, очеловечивания, окультуривания текстов, которыми обмениваются участники проекта. Для этого вводятся определенные правила коммуникации, формулы общения, запреты на ряд оборотов и слов, система значков, несущих эмоциональную нагрузку, и др.

Кто-то может сказать, что дети и так слишком много времени проводят у компьютера, а это вредит детскому здоровью. Но кажется, что работа в проекте позволяет учащимся по-новому использовать компьютер, они перестают видеть в нем только средство для развлечения. Ну и конечно же, в каждом проекте задания каждого этапа дозированы и, при соблюдении координатором оговоренных правил, дети не подвергаются перегрузке.

Ну и конечно же, трудностью является наше недостаточное владение ИКТ-технологиями, слабое владение пользовательскими компьютерными навыками. Действительно, трудно овладевать новыми сервисами, да еще и учить всему этому наших учеников. Уверенна, что лучше всего научится тот, кто научит другого. Тем более, что для каждого использованного в проекте сервиса авторы проекта предлагают обучающие материалы и инструкции, а также готовы оказать свою помощь при возникновении затруднений, используя для этого электронную почту и другие средства компьютерной коммуникации.

Подводя итог всему вышесказанному, хочу сказать, что, несмотря на трудности, сетевые проекты сейчас являются одной из самых передовых форм работы с учащимися. Они позволяют развивать в учащихся умения ученика 21 века, помогают формировать УУД через систему заданий, направленных на создание коллективного продукта, дают возможность нашим ученикам почувствовать свою самостоятельность, состоятельность, педагогам работать с детьми в умном, специально для этого организованном пространстве.

- Список литературы

1. Г.Г.Малинецкий, Будущее рядом, оно уже началось, журнал «Сверхновая реальность», №6, 2013
2. Е.А. Солодова, Новые модели в системе образования. Синергетический подход, М., 2011г
3. Скрипкина Ю.В. Метапредметный подход в новых образовательных стандартах: вопросы реализации. // Интернет-журнал "Эйдос". - 2011. - №4. - 25 апреля.  
<http://www.eidos.ru/journal/2011/0425-10.htm>.